

Module und zugehörige Lehrveranstaltungen	Sem.	Prüfungsformen	Studentische Arbeitsbelastung		ECTS-Punkte	Modulbeauftragte
			Kont.	Selb.		
Arbeitstechniken 1	1	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung oder Studienarbeit oder Portfolio	60	90	5	T. Lemke
Arbeitstechniken	1					
Praktikum Arbeitstechniken	1					
Audio-/Videotechnik 1	1	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung oder Studienarbeit	60	90	5	T. Lemke
Audio-/Videotechnik 1	1					
Praktikum Audio-/Videotechnik 1	1					
Computeranimation	1	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung	90	135	7,5	M. Rauschenberger
Computeranimation	1					
Praktikum Computeranimation	1					
Mathematik 1	1	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung	90	135	7,5	I. Schebesta
Mathematik 1	1					
Übung Mathematik 1	1					
Physik	1	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung	60	90	5	I. Schebesta
Physik	1					
Arbeitstechniken 2	2	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung oder Studienarbeit	60	90	5	T. Lemke
Journalistik	2					
Übung Journalistik	2					
Wissenschaftliches Arbeiten	2					
Audio-/Videotechnik 2	2	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung oder Studienarbeit	60	90	5	T. Lemke
Audio-/Videotechnik 2	2					
Praktikum Audio-/Videotechnik 2	2					
Elektrotechnik	2	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung	60	90	5	J.-M. Batke
Elektrotechnik	2					
Praktikum Elektrotechnik	2					
Mathematik 2	2	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung	90	135	7,5	I. Schebesta
Mathematik 2	2					
Übung Mathematik 2	2					
Programmieren 1	2	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung	90	135	7,5	M. Rauschenberger
Programmieren 1	2					

Module und zugehörige Lehrveranstaltungen	Sem.	Prüfungsformen	Studentische Arbeitsbelastung		ECTS-Punkte	Modulbeauftragte
			Kont.	Selb.		
Praktikum Programmieren 1	2					
Audio-/Videotechnik 3	3	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung	60	90	5	T. Lemke
Audio-/Videotechnik 3	3					
Praktikum Audio-/Videotechnik 3	3					
Internet-Grundlagen	3	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung	60	90	5	J. Thomaschewski
Internet-Grundlagen	3					
Mathematik 3	3	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung	90	135	7,5	I. Schebesta
Mathematik 3	3					
Übung Mathematik 3	3					
Nachrichtentechnik 1	3	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung	60	90	5	J.-M. Batke
Nachrichtentechnik 1	3					
Praktikum Nachrichtentechnik 1	3					
Programmieren 2	3	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung	90	135	7,5	M. Rauschenberger
Programmieren 2	3					
Praktikum Programmieren 2	3					
Autorensysteme	4	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung	60	90	5	G. J. Veltink
Autorensysteme	4					
Praktikum Autorensysteme	4					
Computergrafik	4	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung	90	135	7,5	I. Schebesta
Computergrafik	4					
Praktikum Computergrafik	4					
Digitale Signalverarbeitung	4	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung	60	90	5	J.-M. Batke
Digitale Signalverarbeitung	4					
Praktikum Digitale Signalverarbeitung	4					
Internet-Programmierung	4	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung	90	135	7,5	J. Thomaschewski
Internet-Programmierung	4					
Praktikum Internet-Programmierung	4					
Medienwissenschaft	4	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung oder Studienarbeit	60	90	5	T. Lemke
Medienwissenschaft	4					
Medienkritik	4					

Module und zugehörige Lehrveranstaltungen	Sem.	Prüfungsformen	Studentische Arbeitsbelastung		ECTS-Punkte	Modulbeauftragte
			Kont.	Selb.		
Testmodul	4				5	F. Rump
Vorlesung	4					
Betriebswirtschaft	5	Klausur 1,5 h oder Studienarbeit	60	90	5	L. Jänchen
Betriebswirtschaft	5					
Projektgruppe	5	Projektbericht	30	270	10	Studiengangssprecher
Projektbesprechung	5					
Projektseminar	5					
Projektarbeit	6	Studienarbeit	30	270	10	Studiengangssprecher
Projektarbeit	6					
Recht und Datenschutz	6	Klausur 1,5 h oder Studienarbeit	60	90	5	N. N.
Recht und Datenschutz	6					
Praktikum Recht und Datenschutz	6					
Praxisphase	7	Projektbericht	15	525	18	Studiengangssprecher
Praxisarbeit	7					
Praxisseminar	7					
Bachelorarbeit	7	Bachelorarbeit mit Kolloquium	20	340	12	Studiengangssprecher
Bachelorarbeit mit Kolloquium	7					
AV-Produktion	WPM	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung oder Studienarbeit	60	90	5	T. Lemke
Audiovisuelle Produktion Konzeption						
Audiovisuelle Produktion Umsetzung						
Aktuelle Themen aus Forschung und Wissenschaft	WPM	Referat	60	90	5	I. Schebesta
Aktuelle Themen aus Forschung und Wissenschaft						
Aktuelle Themen der Audio-Technik	WPM	Referat	60	90	5	J.-M. Batke
Seminar Aktuelle Themen der Audio-Technik						
Algorithmen und Datenstrukturen	WPM	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung	60	90	5	N. Streekmann
Algorithmen und Datenstrukturen						
Praktikum Algorithmen und Datenstrukturen						
Angriffsszenarien und Gegenmaßnahmen	WPM	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung oder Kursarbeit	60	90	5	P. Felke
Angriffsszenarien und Gegenmaßnahmen						

Module und zugehörige Lehrveranstaltungen	Sem.	Prüfungsformen	Studentische Arbeitsbelastung		ECTS-Punkte	Modulbeauftragte
			Kont.	Selb.		
Praktikum Angriffsszenarien und Gegenmaßnahmen						
Antennen und Wellenausbreitung	WPM	Kursarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur 1,0 h	30	45	2,5	H.-F. Harms
Antennen und Wellenausbreitung						
Audio-/Videotechnik 4	WPM	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung	60	90	5	T. Lemke
Audio-/Videotechnik 4						
Beleuchtungstechnik	WPM	mündliche Prüfung	30	45	2,5	G. Schenke
Beleuchtungstechnik						
Betriebssysteme	WPM	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung	60	90	5	C. Link
Betriebssysteme						
Praktikum Betriebssysteme						
Datenbanken	WPM	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung	60	90	5	F. Rump
Datenbanken						
Praktikum Datenbanken						
Digitale Fotografie	WPM	Kursarbeit	30	45	2,5	C. Koch
Digitale Fotografie						
Drehbuchentwicklung	WPM	Studienarbeit	35	40	2,5	M. Rauschenberger
Drehbuchentwicklung						
Einführung in die Simulation elektrischer Schaltungen	WPM	Kursarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur 1 h	30	45	2,5	H.-F. Harms
Einführung in die Simulation elektrischer Schaltungen						
Elektroakustik	WPM	mündliche Prüfung oder Kursarbeit oder Klausur 1 h	30	45	2,5	H.-F. Harms
Elektroakustik						
Elektromagnetische Verträglichkeit	WPM	Kursarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur 1,0 h	30	45	2,5	H.-F. Harms
Elektromagnetische Verträglichkeit						
Englisch	WPM	Klausur 1h	60	90	5	M. Parks
Englisch						
Entwurfsmuster	WPM	Erstellung und Dokumentation von Rechnerprogrammen	35	40	2,5	M. Rauschenberger
Entwurfsmuster						
Fotografie und Bildgestaltung	WPM	Kursarbeit	60	90	5	C. Koch
Fotografie und Bildgestaltung						
Gestaltung von AV-Produktionen	WPM	Klausur 1h oder mündliche Prüfung oder Studienarbeit	60	90	5	T. Lemke

Module und zugehörige Lehrveranstaltungen	Sem.	Prüfungsformen	Studentische Arbeitsbelastung		ECTS-Punkte	Modulbeauftragte
			Kont.	Selb.		
Künstlerische Aspekte der Audio-Produktion						
Künstlerische Aspekte der Video-Produktion						
Hochfrequenztechnik	WPM	Kursarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur 1,0 h	60	90	5	H.-F. Harms
Hochfrequenztechnik						
Praktikum Hochfrequenztechnik						
Höhere Farbmetrik	WPM	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung oder Studienarbeit	60	90	5	T. Lemke
Höhere Farbmetrik						
Interdisziplinäres Arbeiten	WPM	Studienarbeit	35	40	2,5	M. Krüger-Basener
Neue Technik-Horizonte						
Kalkulation und Teamarbeit	WPM	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung oder Kursarbeit	60	90	5	L. Jänchen
Kalkulation und Angebotserstellung						
Teamarbeit und angewandtes Projektmanagement						
Kommunikation in Marketing und Vertrieb	WPM	mündliche Prüfung oder Kursarbeit	60	90	5	L. Jänchen
Kommunikation in Marketing und Vertrieb						
Kommunikationssysteme	WPM	Kursarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur 1 h	60	90	5	H.-F. Harms
Kommunikationssysteme						
Praktikum Kommunikationssysteme						
Lichttechnik	WPM	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung oder Studienarbeit	60	90	5	T. Lemke
Grundlagen der Lichttechnik						
Angewandte Lichttechnik						
MATLAB Seminar	WPM	Studienarbeit	30	45	2,5	G. Kane
MATLAB Seminar						
Marketing für Ingenieure	WPM	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung oder Kursarbeit	60	90	5	L. Jänchen
Marketing für Ingenieure						
Praktikum Marketing für Ingenieure						
Medienelektronik	WPM	Referat	60	90	5	J.-M. Batke
Seminar Medienelektronik						
Mediensteuerung	WPM	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung oder Studienarbeit	60	90	5	T. Lemke

Module und zugehörige Lehrveranstaltungen	Sem.	Prüfungsformen	Studentische Arbeitsbelastung		ECTS-Punkte	Modulbeauftragte
			Kont.	Selb.		
Mediensteuerung						
Mikrowellenmesstechnik	WPM	mündliche Prüfung oder Kursarbeit oder Klausur 1 h	30	45	2,5	H.-F. Harms
Mikrowellenmesstechnik						
Modellierung	WPM	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung	60	90	5	N. Streekmann
Modellierung						
Praktikum Modellierung						
Multimediaprojekte	WPM	Erstellung und Dokumentation von Rechnerprogrammen und/oder Mündliche Prüfung	60	90	5	G. J. Veltink
Multimediaprojekte						
Praktikum Multimediaprojekte						
Musikproduktion	WPM	Referat	60	90	5	J.-M. Batke
Seminar Post-Produktion						
Seminar Live-Produktion						
Nachrichtentechnik 2	WPM	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung	60	90	5	J.-M. Batke
Nachrichtentechnik 2						
Persönlichkeiten und Meilensteine der Wissenschaft	WPM	Referat	60	90	5	I. Schebesta
Persönlichkeiten und Meilensteine der Wissenschaft						
Processing	WPM	Erstellung und Dokumentation von Rechnerprogrammen	35	40	2,5	M. Rauschenberger
Processing						
Produktion Digitaler Medien	WPM	Kursarbeit	60	90	5	I. Schebesta
Produktion digitaler Medien						
Radio- und Hörspielproduktion	WPM	Mündliche Prüfung oder Studienarbeit	60	90	5	T. Lemke
Radio- und Hörspielproduktion						
Refactoring	WPM	Erstellung und Dokumentation von Rechnerprogrammen	35	40	2,5	M. Rauschenberger
Refactoring						
Satellitenortung	WPM	mündliche Prüfung oder Kursarbeit oder Klausur 1 h	30	45	2,5	H.-F. Harms
Satellitenortung						
Softwaresicherheit	WPM	Kursarbeit oder Klausur 1,5h	60	90	5	C. Link
Softwaresicherheit						

Module und zugehörige Lehrveranstaltungen	Sem.	Prüfungsformen	Studentische Arbeitsbelastung		ECTS-Punkte	Modulbeauftragte
			Kont.	Selb.		
Spezielle Themen der Medientechnik	WPM	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung oder Kursarbeit	60	90	5	Studiengangssprecher
Spezielle Themen der Medientechnik						
Spezielle Themen der Nachrichtentechnik	WPM	Kursarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur 1 h	30	45	2,5	H.-F. Harms
Spezielle Themen der Nachrichtentechnik						
Statistik	WPM	mündliche Prüfung oder Kursarbeit	60	90	5	N. N.
Statistik						
Praktikum Statistik						
Studiotechnik	WPM	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung oder Studienarbeit oder Portfolio	60	90	5	T. Lemke
Studiotechnik						
Vertriebsprozesse	WPM	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung oder Kursarbeit	60	90	5	L. Jänchen
Vertriebsprozesse						
Praktikum Vertriebsprozesse						
Visuelle Effekte	WPM	Studienarbeit	60	90	5	I. Schebesta
Visuelle Effekte						
iOS-Programmierung	WPM	Mündliche Prüfung oder Erstellung und Dokumentation von Rechnerprogrammen	60	90	5	G. J. Veltink
iOS-Programmierung						
Praktikum iOS-Programmierung						