

Anlage 1 Modulkatalog

PL = benotete Prüfungsleistung (Modulprüfung)
 SL = unbenotete Studienleistung

Für den Nachweis über ein erfolgreich belegtes Vertiefungsstudium in Form eines Zertifikats sind mindestens 20 Kreditpunkte aus dem Wahlpflichtangebot des entsprechenden Vertiefungsstudiums notwendig.

Anlage 1.1 Pflichtmodule Medientechnik

Modul	Semester	Prüfungsform §7 BPO-A	Prüfungsart §8 BPO-A	SWS	Kreditpunkte
Arbeitstechniken (<i>Work Techniques</i>) ABT-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten oder Portfolio		5
Arbeitstechniken	1			3	
Praktikum Arbeitstechniken	1	SL	Kursarbeit	1	
Vorleistungen	keine				
Audio-/Videotechnik 1 (<i>Audio/Video Technology 1</i>) AVT1-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten		5
Audio-/Videotechnik 1	1			2	
Praktikum Audio-/Videotechnik 1	1	SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	keine				
Mathematik 1 (<i>Mathematics 1</i>) MAT1-M24		PL	Klausur (1,5 h) oder mündliche Prüfung (30 Min) oder Kursarbeit (ca. 20 Seiten)		7,5
Mathematik 1	1			4	
Übung Mathematik 1	1	SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	keine				
Physik (<i>Mechanics and Thermodynamics</i>) PHYS-M24		PL	Klausur (1,5 h) oder mündliche Prüfung (30 Min) oder Kursarbeit (ca. 20 Seiten)		5
Physik	1			4	
Vorleistungen	keine				

Programmieren 1 (<i>Programming 1</i>) PRG1-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h		7,5
Programmieren 1	1			4	
Praktikum Programmieren 1	1	SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	keine				
Audio-/Videotechnik 2 (<i>Audio/Video Technology 2</i>) AVT2-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten		5
Audio-/Videotechnik 2	2			2	
Praktikum Audio-/Videotechnik 2	2	SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	keine				
Computeranimation (<i>Computer Animation</i>) CMAN-M24		PL	Klausur (1,5 h) oder mündliche Prüfung (30 Min) oder Kursarbeit (Erstellung digitaler Medien) oder Studienarbeit (ca. 20 Seiten)		5
Computeranimation	2			2	
Praktikum Computeranimation	2	SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	keine				
Elektrotechnik (<i>Electrical Engineering</i>) ELTK-M24		PL	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung 30 Minuten		5
Elektrotechnik	2			3	
Praktikum Elektrotechnik	2	SL	Kursarbeit	1	
Vorleistungen	keine				
Mathematik 2 (<i>Mathematics 2</i>) MAT2-M24		PL	Klausur (1,5 h) oder mündliche Prüfung (30 Min) oder Kursarbeit (ca. 20 Seiten)		7,5
Mathematik 2	2			4	
Übung Mathematik 2	2	SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	keine				

Programmieren 2 (<i>Programming 2</i>) PRG2-M24			PL	Klausur (1,5 h) oder mündliche Prüfung (30 Min) oder Kursarbeit (Erstellung digitaler Medien) oder Studienarbeit (ca. 20 Seiten)		7,5
Programmieren 2	2				4	
Praktikum Programmieren 2	2	SL	Kursarbeit		2	
Vorleistungen		keine				
Computergrafik (<i>Computer Graphics</i>) COGR-M24			PL	Klausur (1,5 h) oder mündliche Prüfung (30 Min) oder Kursarbeit (Erstellung digitaler Medien)		7,5
Computergrafik	3				4	
Praktikum Computergrafik	3	SL	Kursarbeit		2	
Vorleistungen		keine				
Interaktive Medien 1 (<i>Interactive Media 1</i>) IM1-M24			PL	Klausur (1,5 h) oder mündliche Prüfung (30 Min) oder Kursarbeit (Erstellung digitaler Medien) oder Studienarbeit (ca. 20 Seiten)		7,5
Interaktive Medien 1	3				4	
Praktikum Interaktive Medien 1	3	SL	Kursarbeit		2	
Vorleistungen		keine				
Internet und Mediennetzwerke (<i>Internet and Media Networks</i>) INMN-M24			PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten		5
Internet und Mediennetzwerke	3				2	
Praktikum Internet und Mediennetzwerke	3	SL	Kursarbeit		2	
Vorleistungen		keine				

Mediendesign (Media Design) MD-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten oder Portfolio		5
Grafikdesign	3			1	
Praktikum Grafikdesign	3	SL	Kursarbeit	1	
Audio- und Videodesign	3			1	
Praktikum Audio- und Videodesign	3	SL	Kursarbeit	1	
Vorleistungen	keine				
Nachrichtentechnik 1 (Communications 1) NTE1-M24		PL	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung 30 Minuten		5
Nachrichtentechnik 1	3			3	
Praktikum Nachrichtentechnik 1	3	SL	Kursarbeit	1	
Vorleistungen	keine				
Audio-/Videotechnik 3 (Audio/Video Technology 3) AVT3-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten		7,5
Audio-/Videotechnik 3	4			4	
Praktikum Audio-/Videotechnik 3	4	SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	keine				
Autorensysteme (Authoring Systems) AUTR-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 30 Min.		5
Autorensysteme	4			2	
Praktikum Autorensysteme	4	SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	keine				
Digitale Signalverarbeitung (Digital Signal Processing) DSV-M24		PL	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung 30 Minuten		5
Digitale Signalverarbeitung	4			2	
Praktikum Digitale Signalverarbeitung	4	SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	keine				
Internet-Programmierung (Internet Programming) INPR-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h		7,5
Internet-Programmierung	4			4	
Praktikum Internet-Programmierung	4	SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	keine				

Wissenschaftliches Arbeiten und Journalistik (TODO: Scientific Work and Journalism) WAJ-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten oder Referat		5
Journalistik	4			1	
Übung Journalistik	4	SL	Kursarbeit	1	
Wissenschaftliches Arbeiten	4			2	
Vorleistungen	keine				
Medienbetriebswirtschaft und Medienrecht (Media Business Administration and Media Law) MBWMR-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung oder Studienarbeit ca. 20 Seiten		5
Medienbetriebswirtschaft	5			2	
Medienrecht	5			2	
Vorleistungen	keine				
Projektgruppe (Project Group) PRGR-M24		PL	Projektbericht		10
Projektbesprechung	5			1	
Projektseminar	5			2	
Vorleistungen	keine				
Medienwissenschaft (Media Science) MEWI-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten		5
Medienwissenschaft	6			2	
Medienkritik	6			2	
Vorleistungen	keine				
Projektarbeit A (Project Work A) PROJ-M24		PL	Projektbericht		5
Projektarbeit A	6				
Vorleistungen	alle Module der Semester 1-3				
Projektarbeit B (Project Work B) PROJ-M24		PL	Projektbericht		5
Projektarbeit B	6				
Vorleistungen	alle Module der Semester 1-3				
Praxisphase (Practical Period) PRAX-M24		SL	Praxisbericht		18
Praxisarbeit	7				
Praxisseminar	7			1	
Vorleistungen	keine				
Bachelorarbeit (Bachelor Thesis) BAAR-M24		PL	Bachelorarbeit mit Kolloquium		12
Bachelorarbeit mit Kolloquium	7				
Vorleistungen	keine				

Anlage 1.2 Wahlpflichtmodule Medientechnik

Anlage 1.2.1 Module Medientechnik / Vertiefungsstudium Computer-Aided Media Production

Modul	Semester	Prüfungsform §7 BPO-A	Prüfungsart §8 BPO-A	SWS	Kreditpunkte
Interaktive Medien 2 (<i>Interactive Media 2</i>) IM2-M24 Interaktive Medien 2		PL	Klausur (1,5 h) oder mündliche Prüfung (30 Min) oder Kursarbeit (Erstellung digitaler Medien) oder Studienarbeit (ca. 20 Seiten)	4	5
Vorleistungen	keine				
Mixed Reality (<i>Mixed Reality</i>) VIEF-M24 Mixed Reality Praktikum Mixed Reality		PL	Studienarbeit	2	5
		SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	Computeranimation, Computergrafik, Interaktive Medien 2				
Multimediaprojekte (<i>Multimedia Projects</i>) MMPJ-M24 Multimediaprojekte Praktikum Multimediaprojekte		PL	Erstellung und Dokumentation von Rechnerprogrammen (Dokumentation 20-30 Seiten pro Person) und/oder Mündliche Prüfung 30 Min.	2	5
		SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	Autorensysteme, Programmieren 2				
Produktion Digitaler Medien (<i>Production of Digital Media</i>) PRDM-M24 Produktion digitaler Medien		PL	Kursarbeit (Erstellung digitaler Medien)	4	5
Vorleistungen	keine				

Anlage 1.2.2 Module Medientechnik / Vertiefungsstudium Digitale Audio-/Videotechnik

Modul	Semester	Prüfungsform §7 BPO-A	Prüfungsart §8 BPO-A	SWS	Kreditpunkte
-------	----------	--------------------------	-------------------------	-----	--------------

AV-Produktion (A/V Production) AVPR-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten		5
Audiovisuelle Produktion				4	
Vorleistungen	keine				
Audio-/Videotechnik 4 (Audio/Video Technology 4) AVT4-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten		5
Audio-/Videotechnik 4				4	
Vorleistungen	keine				
Nachrichtentechnik 2 (Communications 2) NTE2-M24		PL	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung 30 Minuten		5
Nachrichtentechnik 2				4	
Vorleistungen	keine				
Studiotechnik (Studio Technology) STTN-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten		5
Studiotechnik				4	
Vorleistungen	keine				

Anlage 1.2.3 Module Medientechnik / Vertiefungsstudium Virtuelle Welten

Modul	Semester	Prüfungsform §7 BPO-A	Prüfungsart §8 BPO-A	SWS	Kreditpunkte
AV-Produktion (A/V Production) AVPR-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten		5
Audiovisuelle Produktion				4	
Vorleistungen	keine				
Audio-/Videotechnik 4 (Audio/Video Technology 4) AVT4-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten		5
Audio-/Videotechnik 4				4	

Vorleistungen	keine				
Interaktive Medien 2 (<i>Interactive Media 2</i>) IM2-M24		PL	Klausur (1,5 h) oder mündliche Prüfung (30 Min) oder Kursarbeit (Erstellung digitaler Medien) oder Studienarbeit (ca. 20 Seiten)		5
Interaktive Medien 2				4	
Vorleistungen	keine				
Mixed Reality (<i>Mixed Reality</i>) VIEF-M24		PL	Studienarbeit		5
Mixed Reality				2	
Praktikum Mixed Reality		SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	Computeranimation, Computergrafik, Interaktive Medien 2				

Anlage 1.2.4 Module Medientechnik / Weitere Wahlpflichtmodule

Modul	Se- mes- ter	Prü- fungs- form §7 BPO-A	Prüfungsart §8 BPO-A	SWS	Kre- dit- punk- te
Aktuelle Themen der Audio-Technik (<i>Current topics on audio technology</i>) ATAT-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 30 Minuten		5
Seminar Aktuelle Themen der Audio-Technik				4	
Vorleistungen	keine				
Aufbau von Microcontrollersystemen und deren Usability (<i>Design of microcontroller systems and their usability</i>)		PL	Referat		5
Seminar Aufbau von Microcontrollersystemen und deren Usability				4	
Vorleistungen	keine				
Englisch (<i>English</i>) ENGL-M24		PL	Klausur 1h		5
Englisch				2	
Vorleistungen	keine				
Forschungs- und Publikationsmethoden (<i>Research- and Publikationmethods</i>) RePub-M24		PL	mündliche Prüfung (30 Min) oder Kursarbeit (Erstellung digitaler Medien) oder Studienarbeit (ca. 20 Seiten)		2,5
Forschungsseminar				2	
Vorleistungen	keine				

Kalkulation und Teamarbeit (<i>Calculation and Teamwork</i>) KATE-M24		PL	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung oder Kursarbeit		5
Kalkulation und Angebotserstellung				2	
Teamarbeit und angewandtes Projektmanagement				2	
Vorleistungen	keine				
Kommunikation in Marketing und Vertrieb (<i>Communication in Marketing and Sales</i>) KOMV-M24		PL	Klausur oder mündliche Prüfung oder Kursarbeit		5
Kommunikation in Marketing und Vertrieb				4	
Vorleistungen	keine				
Lichttechnik (<i>Lighting Technology</i>) LITE-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten		5
Grundlagen der Lichttechnik				2	
Angewandte Lichttechnik				2	
Vorleistungen	keine				
Marketing für Ingenieure (<i>Marketing for Engineers</i>) MRKT-M24		PL	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung oder Kursarbeit		5
Marketing für Ingenieure				2	
Praktikum Marketing für Ingenieure		SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	keine				
Mediendramaturgie (<i>Media Dramaturgy</i>) PUMW-M24		PL	Kursarbeit (ca. 20 Seiten) und/oder Referat (15 Min)		5
Mediendramaturgie				4	
Vorleistungen	keine				
Medienelektronik (<i>Media systems electronics</i>) MEEL-M24		PL	Erstellung und Dokumentation von Rechnerprogrammen 20-30 Seiten		5
Seminar Medienelektronik				4	
Vorleistungen	keine				
Musikproduktion (<i>Music production</i>) MUPR-M24		PL	Mündliche Prüfung 30 Minuten		5
Seminar Post-Produktion				2	
Seminar Live-Produktion				2	
Vorleistungen	Audio-/Videotechnik 1, Audio-/Videotechnik 2, Audio-/Videotechnik 3				

Spezielle Themen der Medientechnik (<i>Special Topics in Media Technology</i>) STMT-M24		PL	Klausur 1,5 h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Kursarbeit		5
Spezielle Themen der Medientechnik				4	
Vorleistungen	keine				
Vertriebsprozesse (<i>Sales Processes</i>) VTPR-M24		PL	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung oder Kursarbeit		5
Vertriebsprozesse				2	
Praktikum Vertriebsprozesse		SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	keine				
Visuelle Effekte (<i>Visual Effects</i>) VIEF-M24		PL	Kursarbeit (Erstellung digitaler Medien)		5
Visuelle Effekte				4	
Vorleistungen	keine				
iOS-Programmierung (<i>iOS App Development</i>) IPRG-M24		PL	Erstellung und Dokumentation von Rechnerprogrammen (20-30 Seiten pro Person) und/oder Mündliche Prüfung (30 Min.)		5
iOS-Programmierung				2	
Praktikum iOS-Programmierung		SL	Kursarbeit	2	
Vorleistungen	keine				