

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Einführung in wissenschaftliche Projektarbeit</b>
<b>Modulbezeichnung (eng.)</b>	Introduction to Scientific Projekt Work
<b>Semester (Häufigkeit)</b>	4 (jedes Sommersemester)
<b>ECTS-Punkte (Dauer)</b>	5 (1 Semester)
<b>Art</b>	Pflichtmodul
<b>Studentische Arbeitsbelastung</b>	24 h Kontaktzeit + 126 h Selbststudium
<b>Voraussetzungen (laut BPO)</b>	Module Kommunikation, Führung, Selbstmanagement, Technisches Englisch
<b>Empf. Voraussetzungen</b>	
<b>Verwendbarkeit</b>	BOMI, BOWI, BORE
<b>Prüfungsform und -dauer</b>	Belegarbeit mit Kolloquium Prüfung: schriftliche Seminararbeit, Seminarvortrag und mündliche Prüfung
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>	Multimedial aufbereitetes Online-Studienmodul zum Selbststudium mit zeitlich parallel laufender Onlinebetreuung (E-Mail, Chat, Einsendeaufgaben u. a.) sowie Präsenzphasen
<b>Modulverantwortliche(r)</b>	A. Wilkens, S. Krause, T. Pfeiffer
<p><b>Qualifikationsziele</b></p> <p>Nach dem erfolgreichen Abschluss des Studienmoduls, sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Dokumentation der Projektphase im Studium zu erstellen.</li> <li>• die formalen Ansprüche an wissenschaftliches Arbeiten zu benennen.</li> <li>• Quellen zu bewerten und rechtssicher zu zitieren.</li> <li>• die Regeln wissenschaftlichen Arbeitens zu befolgen.</li> <li>• folgerichtige Argumentations- und Gedankenmuster anzulegen und zu verwenden.</li> <li>• ein (auch fachübergreifendes) Thema nach wissenschaftlichen Methoden zu planen, experimentell umzusetzen, zu bewerten und darzustellen sowie Arbeitsergebnisse nach wissenschaftlichen Standards zu präsentieren.</li> </ul>	
<p><b>Lehrinhalte</b></p> <p>Ziel dieses Moduls ist das Heranführen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer an das allgemeine wissenschaftliche Arbeiten mit besonderen Hinweisen zu interdisziplinären Vorgehensweisen im Bereich der Medieninformatik. Dabei werden die zentralen Teilbereiche des Prozesses vorgestellt und erläutert sowie an Beispielen eingeübt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie suche und nutze ich Literatur und andere Quellen?</li> <li>• Wie sieht eine gute Analyse und Konzeption aus?</li> <li>• Wie gestalte ich die Dokumentation und wie präsentiere ich meine Ergebnisse? Kap. 0: Modulaufbau, Inhalte und Einführung Kap. 1: Wissenschaftliche Arbeiten Kap. 2: Arbeitstechniken Kap. 3: Wissenschaftliches Schreiben und Beurteilen Kap. 4: Wissenschaftliches Präsentieren Kap. 5: Projekte und Projektarbeit</li> </ul>	

**Literatur**

Frank Wahid: How to Be a Good Graduate Student. Wanda Pratt: Graduate School Survival Guide Dianne O'Leary: Graduate Study in the Computer and Mathematical Sciences: A Survival Manual David Chapman: How to do Research At the MIT AI Lab John W. Chinneck: How to Organize your Thesis, 1999 Alan Bundy, Ben du Boulay, Jim Howe, Gordon Plotkin: The Researcher's Bible Phil Agre: Networking on the Network Knuth, Larrabee, Roberts: Mathematical Writing, the Mathematical association of America DIN 1505, Teil 2,3 Uhlemann Jürgen; Verfassung eines wissenschaftlichen Textes (Versuchsprotokoll, Veröffentlichung u. ä.); Institut für Aufbau- und Verbindungstechnik, TU Dresden 2004; im Web

**Lehrveranstaltungen**

<b>Dozenten/-innen</b>	<b>Titel der Lehrveranstaltung</b>	<b>SWS</b>
S. Krause	Einführung in die wissenschaftliche Projektarbeit	4