

<b>Modulbezeichnung (Kürzel)</b>	<b>Wissenschaftliches Arbeiten und Journalistik (WAJ)</b>	
<b>Modulbezeichnung (eng.)</b>	TODO: Scientific Work and Journalism	
<b>Semester (Häufigkeit)</b>	4 (jedes Sommersemester)	
<b>ECTS-Punkte (Dauer)</b>	5 (1 Semester)	
<b>Art</b>	Pflichtmodul	
<b>Studentische Arbeitsbelastung</b>	60 h Kontaktzeit + 90 h Selbststudium	
<b>Voraussetzungen (laut BPO)</b>		
<b>Empf. Voraussetzungen</b>		
<b>Verwendbarkeit</b>	BMT	
<b>Prüfungsart und -dauer</b>	Klausur 1,5h oder mündliche Prüfung 0,5h oder Studienarbeit ca. 20 Seiten oder Referat	
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>	Vorlesung, Übung	
<b>Modulverantwortliche(r)</b>	T. Lemke	
<p><b>Qualifikationsziele</b></p> <p>Die Studierenden kennen die Prinzipien des journalistischen Arbeitens, können verschiedene Formen journalistischer Berichte und Beiträge beschreiben und identifizieren, sie können Beiträge in Schrift, Wort und Bild recherchieren, formulieren und dokumentieren. Sie sind in der Lage Aufnahmen im Studio oder vor Ort unter journalistischen Gesichtspunkten durchzuführen und diese am Rechner inhaltlich bearbeiten.</p> <p>Die Studierenden können selbständig wissenschaftliche Arbeiten erstellen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden können die Regeln wissenschaftlichen Schreibens anwenden.</li> <li>• Die Studierenden sind in der Lage wissenschaftlicher Arbeiten kritisch zu analysieren.</li> <li>• Sie können die wesentlichen Teile einer wissenschaftlichen Arbeit unter Beachtung der guten wissenschaftliche Praxis erstellen.</li> </ul> <p>Die Studierenden können eine Bachelorarbeit nach den wissenschaftlichen Regeln anfertigen.</p>		
<p><b>Lehrinhalte</b></p> <p>Recherche, Formulierung, Formate einer Sendung, Formen von Beiträgen (z.B. Nachricht, Kurzinformation, Interview, Portrait, Feature), journalistische Prinzipien, rechtliche Aspekte (z.B. Pressefreiheit, Recht am Bild), Erstellen von journalistischen Beiträgen (Interview, O-Ton, Studio) und von Sendungen. Recherche, Quellen, Information und Wissen, Vorgaben und Regeln wissenschaftlichen Schreibens; Struktur, Aufbau und Stil wissenschaftlicher Arbeiten; wichtige Bestandteile wissenschaftlicher Arbeiten Methodiken des wissenschaftlichen Arbeitens, quantitative und qualitative Untersuchungen, Auswertung und Darstellung von Ergebnissen</p>		
<p><b>Literatur</b></p> <p>Buchholz, A.: Radio-Journalismus: Ein Handbuch für Ausbildung und Praxis im Hörfunk, 11. Auflage, Springer, 2017</p> <p>Hooffacker, G. La Roches Einführung in den praktischen Journalismus, 20. Auflage, Springer, 2017</p> <p>Ritschl, V. (Hrg.): Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben: Verstehen, Anwenden, Nutzen für die Praxis, Springer 2023</p> <p>Kremer, B.: Vom Referat bis zur Abschlussarbeit: wissenschaftliche Texte perfekt produzieren, präsentieren und publizieren, Springer Spektrum, 2023</p>		
<b>Lehrveranstaltungen</b>		
<b>Dozenten/-innen</b>	<b>Titel der Lehrveranstaltung</b>	<b>SWS</b>
S. Bergmann (LB)	Journalistik	1
S. Bergmann (LB)	Übung Journalistik	1

T. Lemke	Wissenschaftliches Arbeiten	2
----------	-----------------------------	---