

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Digitaler Schatten eines Produktionssystem</b>
<b>Modulbezeichnung (eng.)</b>	Digital Shadow of a Production System
<b>Semester (Häufigkeit)</b>	3 (jedes Wintersemester)
<b>ECTS-Punkte (Dauer)</b>	10 (1 Semester)
<b>Art</b>	Pflichtfach
<b>Studentische Arbeitsbelastung</b>	120 h Kontaktzeit + 180 h Selbststudium
<b>Voraussetzungen (laut BPO)</b>	
<b>Empf. Voraussetzungen</b>	
<b>Verwendbarkeit</b>	BNPM
<b>Prüfungsform und -dauer</b>	Semesterprojekt NPM
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>	
<b>Modulverantwortliche(r)</b>	A. Pechmann
<b>Qualifikationsziele</b> Die Studierenden können im Team einen digitalen Schatten (/Model) eines einfachen, realen Produktionssystems (Transformation von physikalischem Input in Output über mehrere Bearbeitungsvorgänge) als Entscheidungsgrundlage erstellen	
<b>Lehrinhalte</b> WOMIT: <ul style="list-style-type: none"> <li>in dem Sie die Anforderungen und Ziele für den Zweck erheben, ein dem Zweck angepasstes reduziertes Model von dem realen System mit den notwendigen Material- und Datenflüssen sowie Indikatoren erstellen und in einer Simulationsumgebung simulieren und dynamisch visualisieren</li> </ul> WOZU: <ul style="list-style-type: none"> <li>um später Systeme teilweise oder ganz erheben, analysieren, visualisieren und Stakeholderangepasste Rückmeldungen zur Optimierung auch unter Nachhaltigkeitsaspekten geben zu können.</li> </ul>	
<b>Literatur</b> Anylogic in 3 days, aktuelle Literatur zum Thema Digitaler Schatten, Unterlagen des Moodle-Kurs "Fischertechnik-Lernfabrik"	
<b>Lehrveranstaltungen</b>	
<b>Dozenten/-innen</b>	<b>Titel der Lehrveranstaltung</b>
A. Pechmann, A.W. Colombo, M. Lünemann, E. Wings, A. Dietzel, H. Weitz	Digitaler Schatten eines Produktionssystems